

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Красноярского края**

**Отдел образования администрации Уярского района**

**МБОУ "Сушиновская СОШ"**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО



В.А.Алтанец

Протокол 1 от «30» августа  
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора  
по УВР



Е.К.Шишмарева

Протокол 1 от «30» августа  
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ОУ



Л.В.Котивашко

Приказ О-26 от «31»  
августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык»**

**для обучающихся 10 - 11 классов**

**с.Сушиновка 2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным компонентом базисного учебного плана. Изучение курса рассчитано на 204 ч. (102 учебных часов в 10 классе и 102 учебных часов в 11 классе — 3 ч. в неделю). Завершается освоение курса обязательной государственной (итоговой) аттестацией в форме Единого государственного экзамена (ЕГЭ).

Рабочая программа по русскому языку для 10-11 класса ориентирована на изучение предмета на *углублённом уровне*.

Преподавание ведётся по учебнику для общеобразовательных организаций Бабайцева В.В. Русский язык и литература: Русский язык. Углублённый уровень. 10 – 11 классы: учебник / В.В. Бабайцева. - 7-е издание, стереотип. - М.: Дрофа, 2019. Учебник соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту среднего (полного) общего образования, Примерным программам по учебным предметам, русский язык 10 – 11 классы.

Изучение русского языка на углублённом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- углубление знаний о лингвистике как науке; о языке как многофункциональной развивающейся системе; о взаимосвязи основных единиц и уровней языка; о языковой норме, ее функциях;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям;
- развитие способности к социальной адаптации, к речевому взаимодействию; формирование готовности к осознанному образованию;
- воспитание гражданственности и патриотизма; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах общения.

Реализация указанных целей достигается в процессе совершенствования следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой, которые определяют следующие **задачи**:

- углубление знаний о языке как основной системе в общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение основными нормами русского литературного языка и нормами русского речевого этикета, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;

- совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов.

В содержании программы реализован актуальный в настоящее время личностно-ориентированный и коммуникативно-когнитивный подход к обучению, что выражается в установлении взаимосвязи между процессом изучения и процессом использования языка. Содержание курса представляет собой единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения.

Содержание обучения русскому языку на профильном отобрано и структурировано на основе компетентного подхода: в классах гуманитарного профиля развиваются и совершенствуются языковая и лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Коммуникативная компетенция** – совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфики русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

Независимо от избранной теории и методики обучения определенное внимание должно уделяться каждой из названных компетенций. В то же время углублённый курс русского языка должен обеспечить готовность к получению высшего филологического образования, поэтому приоритетным в данном курсе является формирование и совершенствование лингвистической компетенции учащихся.

В связи с этим программа предусматривает углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

Изучение русского языка на углублённом уровне обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения. Углублённый уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения. Важной составляющей курса является лингвистический анализ текста.

Содержание курса обусловлено реализацией системно-деятельностного подхода. Полнота и доступность изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие видов заданий направлены на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций как результат освоения содержания курса, на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов, обозначенных в Стандарте. Курс русского языка и литературы в 10—11 классах общеобразовательных организаций призван завершить формирование представлений о системе языка, его уровнях и изобразительно-выразительных возможностях, поэтому теоретический материал преподносится крупными блоками. Курс выстроен таким образом, чтобы прослеживалась взаимосвязь между различными разделами науки о языке и складывалось представление о русском языке как о системе, тем самым формировалось системное мышление обучающихся и достигалась полнота единой картины мира, отражённая в максимальном объёме языковых средств, доступных языковой личности для выражения мысли и осознания процессов формирующегося мировоззрения на этапе старшей школы. Особое внимание в данном курсе уделяется подбору текстов из произведений, изучаемых в школе, для лингвистического и литературоведческого анализа.

Программа охватывает все разделы русского языка, соединяя традиционный и инновационный аспекты современной методики и технологии обучения русскому языку. Традиционно большое внимание в программе уделяется грамматике, орфографии и пунктуации, так как правописные и аналитико-синтетические навыки работы с языковыми явлениями, безусловно, требуют своего закрепления и развития в старшей школе. Причём этот процесс выстраивается на более высокой методико-дидактической платформе, с учётом возрастных особенностей обучающихся в старшей школе и имеющегося у них комплекса знаний, умений и навыков, компетентностей и универсальных учебных действий, полученных и сформированных на ступени основного общего образования, что обеспечит преемственность между изучением предметов на этих ступенях образования.

В программу включён специальный раздел «Культура речи», в котором даны расширяющие сведения об уже известной школьникам дисциплине. Но этот раздел носит характер итогового и обобщающего, даёт возможность

учителю и ученикам сознательно поговорить о проблемах правильности речи, ещё раз поставить индивидуальные ориентиры дальнейшего совершенствования речи. А само освоение происходит в течение всего курса обучения. Теоретический материал описывает содержание нормы, практические упражнения позволяют её закрепить, а творческие задания и проблемные вопросы и ситуации — перенести в собственную речевую практику обучающегося. Они вооружают обучающегося навыками самоконтроля за речевым поведением и выбором адекватных речевых средств в их нормативном соответствии. В программе отражены такие темы, как «Основные принципы русской орфографии», «Основные принципы русской пунктуации». Они важны при повторении правил орфографии и пунктуации, так как обеспечивают сознательный подход к изучаемому материалу.

Задачи, стоящие перед учебным предметом «Русский язык и литература» в старших классах, успешно решаются в рамках урока и при самостоятельной работе над языковым анализом литературных произведений. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический виды анализа базируются на ранее полученных знаниях. Большое место в учебнике отводится орфографическому и пунктуационному анализу, что обеспечивает прочные знания и повышает качество грамотного письма, культуру владения языком, совершенствует умения и навыки нормативного использования языковых средств.

Для активизации познавательной деятельности учащихся в программу включены разделы «Из истории русского языкознания», «Культура речи», «Стилистика», изучение которых даёт возможность в первую очередь самостоятельно освоить материал, анализировать тексты разных функциональных стилей, что расширяет лингвистический кругозор, помогает формированию языкового вкуса, углублению знаний о языке.

Включение в число заданий исследовательских и проектных работ, проблемных вопросов к текстам упражнений, соотнесение языковой основы литературного текста с его идейным замыслом позволяют планомерно решать поставленные задачи формирования познавательных универсальных учебных действий и готовить обучающихся к непрерывному обучению в течение всей его профессиональной жизни. Большую роль в освоении курса русского языка и литературы играют информационные технологии. Это одно из важнейших условий освоения предложенного обучающимся учебного материала на пике внимания и сосредоточенности.

Не менее значимую роль для освоения современного курса русского языка играет вооружение учащихся навыками самостоятельного получения и обработки информации. Электронные образовательные ресурсы, электронные словари, электронные библиотеки, электронные научные и научно-популярные порталы, с одной стороны, как естественное продолжение работы с учебником в ходе освоения программы развивают обучающегося и дают ему возможность в зоне удалённого доступа общаться с мировым сообществом, что становится актуальным в условиях

глобализации мирового экономического, политического и образовательного пространств, с другой – требуют от него чёткости в формировании образовательного запроса, краткости и точности в общении, толерантности в выборе языковых средств, культуры личности, которая в интернет-формате напрямую ассоциируется с культурой речи, ибо является единственным маркером собеседника в дистанцированном общении. Поэтому культурно-речевой аспект является основным в изучаемом материале.

Курс русского языка и литературы в 10 – 11 классах предполагает освоение предмета с целью формирования у обучающихся посредством освоения системы русского языка целостного представления о мире и формирования общей культуры личности как неотъемлемых составляющих современного выпускника общеобразовательной организации, способного ориентироваться в постоянно изменяющейся действительности, готового к таким изменениям и способного адекватно на основе общечеловеческих ценностей и общественной целесообразности адаптироваться к изменяющейся среде, а также способного самому активно менять условия своей жизни и деятельности на благо себе, обществу и государству как нерасторжимому единству составляющих мира человеческого бытия. Важнейшими результатами освоения курса «Русский язык и литература» являются личностные, метапредметные и предметные результаты.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В результате обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей: целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критическое оценивание ее достоверности, передача содержания информации адекватно поставленной цели; развернутое обоснование своей позиции с приведением системы аргументов; осмысленный выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.); оценка и редактирование текста; владение основными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута) и т.п.

**Формы контроля на уроке:**

- сочинение, зачет, контрольные тесты, защита проектов.

**Формы промежуточной аттестации:**

– 10-11 классы – контрольная работа

**Перечень учебников для реализации рабочей программы:**

Русский язык. Углублённый уровень. 10 – 11 классы: учебник / В.В. Бабайцева. - 7-е издание, стереотип. - М.: Дрофа, 2019.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Русский язык»

### Личностные результаты

#### 10 класс

- бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности;
- потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
- осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
- потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
- готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;
- нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей, эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;

### Метапредметные результаты

#### 10 класс

##### Регулятивные:

- умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми ее участниками, не допускать конфликтов;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, использование различных методов познания;
- владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
- способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
- умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;
- умение выражать свое отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учетом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т.д.);

- свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;
- умение определять цели деятельности и планировать ее, контролировать и корректировать деятельность;
- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

#### Познавательные:

- осуществляют поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимают знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и в учебных пособиях;
- понимают заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализируют изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;
- осуществляют синтез как составление целого из его частей;
- устанавливают причинно-следственные связи и в изучаемом круге явлений;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- первоначальному умению смыслового восприятия текста;
- проводят аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

#### Коммуникативные:

- воспринимают текст с учетом поставленной учебной задачи, находят в тексте информацию, необходимую для ее решения;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- учитывают и координируют отличные от собственной позиции людей;
- понимают относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- осмысленно, с установкой на полное понимание содержания читают учебные тексты.



Раздел/ часы	10 класс			КИМ
	Содержание (КЭС)	Предметные		
		Ученик научится	Ученик получит возможность научиться	
<b>1. Введение. Роль языка в жизни общества (1час)</b>	<p>Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни. Язык как знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения. Основные функции языка. Русский язык в современном мире. Связь между происхождением языка и возникновением человеческого общества, значимость</p>	<p>-объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов; - видеть самобытность русского национального языка, развернуто обосновывать суждения, приводить доказательства.</p>	<p>-находить нужную информации по заданной теме в источниках различного типа, -передавать содержание информации адекватно поставленной цели.</p>	<p><b>Вводная контрольная работа</b></p>

	<p>и предназначение языка, понятие национальной культуры в широком её значении, отражение культуры в языке.</p> <p>Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, диалект, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).</p>			
<p><b>2. Вспомним изученное. Повторение в начале года (10 час)</b></p>	<p>Классификация фонетических единиц русского языка, отличие звука речи от фонемы, взаимосвязь основных единиц и уровней языка: работа над закреплением орфографических действий, связанных с правописанием гласных и согласных в корне слова, закрепление навыков произношения.</p> <p>Роль орфоэпии в</p>	<p>-разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;</p> <p>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка;</p> <p>- соотносить орфограммы с основными принципами орфографии опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций,</p> <p>-развернуто обосновать свою</p>	<p>-давать в необходимых случаях исторический комментарий к языковым явлениям, извлекать необходимую информацию из справочной литературы;</p> <p>-совершенство-вать способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</p> <p>- проводить различные виды анализа фонетических единиц, отражать в письменной форме результаты своей деятельности;</p> <p>-применять полученные знания в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения;</p>	

	<p>устном общении.          Произносительные нормы: произношение безударных гласных и не-которых согласных, сочетание со-гласных, некоторых грамматических форм, особенности произношения иноязычных слов, русских имён и отчеств.          Фонетическая транскрипция.          Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции, использование звукописи в художественной речи.          Перенос слов.          Фонетическая транскрипция.          Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов</p>	<p>позицию с приведением системы аргументов;          - видеть, анализировать, исправлять и объяснять ошибки.          -толковать значение слова известными способами, производить синонимическую замену слов, употреблять в речи синонимы, антонимы, фразеологизмы;          -работать с разными видами лингвистических словарей.          - предупреждать речевые ошибки;          -применять в практике речевого общения основные лексические нормы современного русского литературного языка;          - использовать морфемный и словообразовательный анализ для правильного правописания;          - делать морфемный анализ слова, опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций;          - пользоваться словообразовательным словарем;          -проводить словообразовательный разбор;          - применять в практике письма нормы правописания ;          - использовать в практике речевого</p>	<p>.оценивать языковые явления и факты с точки зрения соответствия сфере и ситуации общения, применять полученные знания и умения в собственной речевой практике, развернуто обосновать свою позицию с приведением системы аргументов;          - давать исторический комментарий к языковым явлениям, развернуто обосновать свою позицию с приведением системы аргументов.;          - использовать в собственной речевой практике стилистические возможности частей слова, опознавать, анализировать, сопоставлять,          -классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям.</p>	
--	--	---	---	--

	<p>транскрипции, использование звукописи в художественной речи.</p> <p>Принципы (морфологический, фонетический, традиционный, дифференцирующий) русской орфографии.</p> <p>Правописание гласных в корне слова.</p> <p>Проверяемые, непроверяемые безударные гласные.</p> <p>Правописание гласных в корне слова.</p> <p>Проверяемые, непроверяемые безударные гласные.</p> <p>Правописание гласных после шипящих и ц.</p> <p>Орфография.</p> <p>Правописание согласных.</p> <p>Орфография.</p> <p>Значение букв Ъ и Ь в русской графике.</p> <p>Значение букв Е, Ё, Ю, Я.</p> <p>Изобразительные средства фонетики</p>	<p>общения изобразительно-выразительные средства ;</p> <p>- распознавать изученные части речи на основе общего (грамматического) значения, морфологических признаков;</p>		
--	---	---	--	--

	<p>русского языка. Различные виды анализа фонетических единиц. Проверка знания орфографии, орфоэпических норм в формате ЕГЭ. Обобщение полученных в 5 - 9 классах знаний по теме «Лексикология», закрепление навыков правописания. Богатство речи. Однозначность и многозначность слова. Переносное значение слова. Изобразительно-выразительные средства на основе переносного лексического значения. Омонимы, омоформы, омофоны, омографы. Паронимы и их употребление. Неологизмы в русском языке. Авторские неологизмы-окационализмы. Фразеологизмы.</p>			
--	---	--	--	--

	<p>Основные признаки. Источники. Употребление фразеологизмов. Типы антонимов, антитеза. Сферы употребления русской лексики. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Исконно русская и заимствованная лексика. Старославянизмы, их роль в создании текстов высокого стиля, взаимосвязь фактов языка и истории. Морфемы, передающие информацию о слове. Морфемы корневые и аффиксальные, словоизменительные и словообразовательные. Основные способы словообразования. Правописание морфем с опорой на морфемно-</p>			
--	--	--	--	--

	<p>словообразовательный анализ.</p> <p>Морфологические (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение) и неморфологические (переход из одной части речи в другую) способы словообразования.</p> <p>Словообразовательный разбор. Основные способы словообразования.</p> <p>Чередование гласных и согласных звуков в корне слова.</p> <p>Правописание безударных гласных корня слова.</p> <p>Чередование гласных в корне слова.</p> <p>Правописание приставок, не изменяющихся и изменяющихся на письме. Правописание приставок пре- и при-.</p>			
--	--	--	--	--

	<p>Употребление ы-и после приставок. Правописание сложных слов. Выразительные средства словообразования. Формирование культуры письменной и устной речи. Особенности текстов по стилю и типу. Морфемы, передающие информацию о слове. Основные способы словообразования. Правописание морфем с опорой на морфемно- словообразовательный анализ. Употребление частей речи. Соблюдение норм русского языка. Орфограммы, выбор которых зависит от морфологических условий. Имя существительное. Правописание окончаний и суффиксов имён</p>			
--	--	--	--	--



	<p>существительных. Правописание сложных существительных. Морфологические нормы. Употребление норм имени существительного. Имя прилагательное: употребление некоторых форм прилагательных; правописание окончаний и суффиксов имён прилагательных; правописание творительного падежа некоторых фамилий и названий населённых пунктов. Правописание сложных прилагательных. Использование форм прилагательных в речи. Числительное. Правописание числительных. Использование форм имени числительного в речи. Местоимение.</p>			
--	---	--	--	--

	Разряды местоимений. Правописание местоимений.			
<b>3. Введение в науку о языке. Общие сведения о языке. (3 час)</b>	<p>Состав современного русского языка.</p> <p>Литературный язык как центр системы современного русского языка. Общепринятая разговорная речь.</p> <p>Просторечие.</p> <p>Диалектизмы.</p> <p>Жаргонизмы. Русский язык – государственный язык РФ. Русский язык в кругу языков России.</p> <p>Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.</p> <p>Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная),</p>	<p>-понимать социальную роль русского языка в обществе, политико-правовой статус русского языка как государственного языка РФ, связь языка и истории, культуры русского и других народов, место русского языка в системе языков народов мира;</p>	<p>-уметь объяснять причины интереса к русскому языку в мире, использовать ознакомительно-изучающее чтение, извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов, строить монологическое высказывание на основе исходных текстов, уместно использовать цитирование;</p>	

	<p>кумулятивная (культуроносная), эстетическая.</p> <p>Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.</p> <p>Понятие о старославянском языке. Роль старославянского языка в развитии русского языка.</p> <p>Старославянизмы в современном русском языке и их признаки.</p> <p>Углубление знаний об устройстве и развитии языка;</p> <p>совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений; проведение поисково-исследовательской работы о возникновении письменности на Руси.</p> <p>Создание славянского алфавита. Реформы в истории русского</p>			
--	--	--	--	--

	<p>письма. Краткая история русской письменности. Исторический комментарий языковых явлений различных уровней, совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений; проведение поисково-исследовательской работы о возникновении письменности на Руси.</p>			
<p><b>4. Язык и речь.</b> <b>(4 час)</b></p>	<p>Углубление знаний об устройстве и развитии языка; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений. Диалекты как историческая база литературных языков. Диалекты – часть словаря национального русского языка. Формы существования</p>	<p>-видеть признаки славянизмов в современном русском языке, их роль; -понимать проблемы экологии русского языка на современном этапе его развития; -понимать взаимообогащение языков ; -понимать, что литературный язык – это высшая, образцовая форма национального языка, объединяющая кодифицированный литературный язык и разговорную речь.</p>	<p>-давать исторический комментарий к языковым явлениям; -развернуто обосновывать суждения, приводить доказательства; - объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры.</p>	

	<p>русского национального языка. Профессионализмы. Жаргон и арготизмы. Русский литературный язык как высшая форма существования национального</p>			
<p><b>5. Русский язык в современном мире</b> <b>(4час +3р.р.)</b></p>	<p>Русский язык в современном мире. Связь между происхождением языка и возникновением человеческого общества, значимость и предназначение языка, понятие национальной культуры в широком её значении, отражение культуры в языке. Состав современного русского языка. Литературный язык как центр системы современного русского языка. Общепонятная разговорная речь. Просторечие. Диалектизмы.</p>	<p>-осознавать национальное своеобразие русского языка; -видеть самобытность русского национального языка, развернуто обосновывать суждения, приводить доказательства.</p>	<p>- составлять тексты по опорным ключевым словам.</p>	

	Жаргонизмы.			
<b>6. Текст(11час+3)</b>	<p>Текст (высказывание) как единица общения.</p> <p>Признаки текста.</p> <p>Цельность и связность.</p> <p>Логическая последовательность предложений.</p> <p>Единство темы, ключевые слова и предложения.</p> <p>Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др.</p> <p>Цепная и параллельная связи частей текста.</p> <p>Тема, тематика, основная мысль (идея), проблема, проблематика.</p> <p>Языковые способы и средства организации текста.</p> <p>Предложение в составе текста.</p> <p>Текст – самая крупная единица синтаксической системы, сложный</p>	<p>-понимать, что текст (высказывание) является единицей общения: подчинено единой теме, которая раскрывается в соответствии с авторским замыслом, высказывание кому-либо адресовано, создано с определённой целевой установкой, характеризуется законченностью, завершённостью в передаче информации, в раскрытии темы, в выражении авторского замысла;</p> <p>-понимать значения терминов: тема, тематика, основная мысль (идея), проблема, проблематика;</p> <p>- уметь определять тему, тематику, основную мысль (идею), проблему, проблематику, владеть основными нормами построения текста;</p> <p>- использовать при создании текста различные средства связи предложений в тексте;</p> <p>-владеть основными нормами построения текста, уметь определять тему, основную мысль текста, способы их выражения, выделять микротему, ключевые слова и средства связи между предложениями в тексте;</p>	<p>-уметь комментировать и оценивать информацию исходного текста, использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи, передавать содержание прослушанного текста в виде планов, схем, таблиц, тезисов, конспектов, создавать текст в соответствии с коммуникативной задачей и ситуацией;</p> <p>- проводить лингвистический анализ текстов различных стилей, отмечать стилевые черты, языковые средства текста;</p> <p>--создавать тексты разных типов, редактировать собственный текст; аргументированно анализировать текст, развернуто обосновывать свою позицию с приведением системы аргументов.</p>	<p><b>Контрольная работа в тестовой форме (в формате ЕГЭ).</b></p>

	<p>результат мыслительной деятельности.</p> <p>Признаки текста.</p> <p>Абзац.</p> <p>Способы выражения темы. Заглавие.</p> <p>Начало и конец.</p> <p>Сочинение. Текст.</p> <p>Типы речи.</p> <p>Повествование.</p> <p>Описание.</p> <p>Рассуждение.</p> <p>Речеведческий анализ текста.</p> <p>Закономерности построения текста.</p> <p>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</p> <p>Редактирование собственного текста.</p>			
<p><b>7. Типы речи</b></p> <p><b>(5час+4р.р.)</b></p>	<p>Типы речи:</p> <p>рассуждение,</p> <p>повествование,</p> <p>описание.</p> <p>Повествование,</p> <p>описание и</p>	<p>-различать типы речи: рассуждение, повествование, описание.</p> <p>- работать с текстами разных типов.</p>	<p>-создавать тексты разных типов.</p>	

	<p>рассуждение. Их признаки. Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.</p> <p>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</p> <p>Редактирование собственного текста.</p>			
<p><b>8. Устная и письменная формы речи</b> <b>(2час)</b></p>	<p>Специфика устной и письменной форм речи.</p> <p>Монологическая и диалогическая речь.</p> <p>Совершенствование навыков монологической и диалогической речи в различных сферах и ситуациях общения.</p> <p>Различные виды чтения и их</p>	<p>-выбирать тему общения, обосновывать выбор вида речевого произведения, собирать материал, обрабатывать его, систематизировать, находить новую информацию, перерабатывать её, владеть нормами поведения в различных ситуациях общения;</p> <p>- использовать различные виды информационной переработки текста в своей речевой деятельности.</p>	<p>- уметь объяснять смысл лингвистических понятий (речевая ситуация и её компоненты), учитывать речевую ситуацию: социальную роль партнёра, характер и условия общения, мотивы и цель, коммуникативную стратегию;</p> <p>-уметь сравнивать тексты аннотаций разных стилей и типов, определять общее и различное, анализировать аннотации на книги научно-популярного характера и научное произведение,</p>	



	<p>использование в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.</p> <p>Речевая ситуация и её компоненты:  участники – адресант и адресат;  обстоятельства речевого общения (личное – неличное, официальное – неофициальное, подготовленное - спонтанное. Условия речевого общения: наличие мотива и цели (коммуникативное намерение) общения, наличие у собеседников общих знаний о мире, социокультурных нормах и стереотипах речевого поведения.</p> <p>Информационная переработка текста.  Виды сокращений текста (план, тезис, выписка). Конспект.  Тематический</p>	<p>-адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения, читать тексты разных стилей и жанров, извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, словами и словосочетаниями, указывающими на логическую связь частей текста, языковыми средствами при пересказе научного текста с опорой на план, уметь использовать цитаты как средство передачи чужой речи.</p>	<p>редактировать и составлять самим аннотации, включая в них основные компоненты, выделять и формировать тему первоисточника, его основные проблемы, определять читательский адрес;  -писать рецензию на книгу научно-популярного характера или художественное произведение, оценивать тему, основную мысль, композицию, язык,</p>	
--	---	---	--	--

	<p>конспект. Как подготовить реферат на научную тему?</p> <p>Признаки текста как единицы речи.</p> <p>Аннотация: её цель, задачи. Обязательные и факультативные компоненты аннотации. Рецензия. Особенности жанра рецензии. Отбор языковых средств.</p>			
<p><b>9. Русский литературный язык и его нормы (6час)</b></p>	<p>Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. Языковая норма и её основные особенности.</p> <p>Нормативность – отличительная особенность русского литературного языка</p> <p>Варианты языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и</p>	<p>-находить информацию в справочной литературе;</p> <p>-различать типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы;</p> <p>- сознательно разграничивать варианты норм, видеть нарушения языковой нормы;</p> <p>совершенствовать, извлекать необходимую информацию;</p> <p>-соблюдать нормы речевого поведения в различных ситуациях и сферах общения.</p>	<p>-аргументировать взаимосвязь и отношения языковых единиц разного уровня.</p>	<p><b>Контрольная работа по теме «Орфография».</b></p>

	<p>синтаксические).</p> <p>Современные тенденции в развитии норм русского литературного языка. Нормативность – отличительная особенность русского литературного языка. Современные тенденции в развитии норм русского литературного языка. Динамика языковой нормы. Исторический комментарий языковых явлений различных уровней.</p>			
<p><b>10. Стили русского литературного языка</b> <b>(7час+3р.р.)</b></p>	<p>Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы. Повторение изученного о функциональных стилях речи: понятие о ситуации общения (работа со схемой), характеристика стилей</p>	<p>-совершенствовать умения и навыки создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров; -редактирование собственного текста. -анализировать тексты с точки зрения содержания, структуры, стилиевых особенностей; - правильно определять тип речи (рассуждение) сохранять его композицию, уместно использовать характерные для публицистики средства языка.</p>	<p>-анализировать тексты публицистического стиля, анализировать проблемный очерк, создавать собственные тексты в жанре проблемного очерка;</p>	

	<p>(работа с таблицей).  Публицистический стиль. Цель публицистического высказывания.  Основные жанры.  Проблемный очерк.  Особенности жанра.</p>			
<p><b>11. Синонимика русского языка (7час)</b></p>	<p>Синонимия в системе языка. Синонимы лексические, стилистические, контекстуальные, синонимический ряд.  Синонимия в системе языка.  Лексические нормы.  Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением и стилистическими свойствами.  Взаимосвязь языка и культуры.  Лексические средства выразительности речи.  Лексические, морфемные, морфологические и</p>	<p>-использовать синонимы как лексическое средство выразительности в тексте, работать со словарем синонимов;  -искать информацию в словарях и другой справочной литературе;  - использовать синонимы как средство связи слов в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;  - выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово с учётом конкретной речевой ситуации;  - использовать толковые словари русского языка для определения, уточнения лексического значения слова;</p>	<p>-отражать в письменной форме результаты своей деятельности;  -оценивать собственную и чужую речь с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения;  Уметь проводить анализ лексических средств выразительности в тексте, создавать собственные художественные тексты .</p>	<p><b>Контрольная работа</b> по теме «Пунктуация»</p>

	<p>синтаксические синонимы. Источники пополнения синонимов.</p> <p>Роль синонимов в речи.</p>			
<p><b>12. Культура речи(3час+2)</b></p>	<p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.</p> <p>Языковая норма, ее функции и типы. Варианты норм. Динамика языковой нормы. Типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы. Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы.</p> <p>Содержательность речи, соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи</p>	<p>-различать основные аспекты культуры речи;</p> <p>-соблюдать требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>-понимать особенности разговорной речи по цели высказывания, по сфере применения в устной и письменной речи;</p> <p>-анализировать речевое высказывание с точки зрения его соотнесённости с функциональными разновидностями языка, сферой общения, задачами речи;</p> <p>-применять в практике речевого общения основные нормы русского литературного языка;</p> <p>-общаться в различных ситуациях, анализировать причины коммуникативных неудач,</p>	<p>-владеть приёмами, обеспечивающими успешность общения в различных ситуациях и сферах общения, анализировать причины коммуникативных неудач, выбирать речевую тактику и языковые средства, адекватные характеру речевой ситуации, анализировать фрагменты текстов разных жанров разговорной речи, моделировать ситуацию речевого общения, создавать собственное речевое высказывание с учётом ситуации и условий общения, фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников;</p> <p>-перерабатывать тексты различных стилей и жанров, создавать собственные.</p>	<p><b>Контрольная работа</b> по теме «Грамматика».</p>

	<p>и др. Использование наречий, предлогов, союзов, частиц, междометий в речи. Разговорная речь, сфера её использования, назначение. Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи – неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Культура разг. речи. Совершенствование</p>	<p>выбирать речевую тактику и языковые средства, адекватные речевой ситуации, моделировать ситуации речевого общения, создавать собственные речевые высказывания, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников, соблюдать в речевой практике языковые нормы; - оценивать качества хорошей речи, аргументировать свой ответ, используя многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка, подбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи, соблюдать языковые нормы; -использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста, адекватно воспринимать информацию, понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста;</p>		
--	---	---	--	--

	<p>умений вести беседу, разговор, спор, рассказ об увиденном, услышанном, прочитанном в ситуациях повседневного обиходно-бытового общения.</p> <p>Основные качества хорошей речи: содержательность, точность, логичность, правильность, выразительность, чистота, эмоциональность.</p> <p>Языковая норма.</p> <p>Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров.</p> <p>Разноаспектный анализ текста (смысловой, речеведческий, лингвистический).</p>			
<p><b>13. Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного</b></p>	<p>Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка.</p> <p>Предшественники А.С.</p>	<p>-углубить лингвистические знания.</p>	<p>-расширять кругозор в области филологических наук.</p>	

языка(2час+1р.р.)	Пушкина. А.С. Пушкин - создатель русского литературного языка.			
<b>14. Источники расширения словарного состава современного русского языка (7час +1р.р.)</b>	Динамика языковой нормы. Исторический комментарий языковых явлений различных уровней. Словообразование, книжная лексика, периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы), заимствования.	-использовать источники для расширения словарного состава современного русского языка.	-пользоваться источниками для повышения качества речи.	
<b>15. Повторение изученного (10час)</b>	Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления	- проводить лингвистический анализ текстов различных стилей, отмечать стилевые черты, языковые средства текста;	-аргументированно анализировать текст, развернуто обосновывать свою позицию с приведением системы аргументов.	Промежуточная контрольная работа(2часа)
<b>16. Итоговый контроль( 2час)</b>	<b>Итоговая контрольная работа (тестовая часть)</b>	-проводить орфографический и пунктуационный разборы, -текстоведческий и лингвистический анализ текста		





**Календарно-тематическое планирование по русскому языку  
(углубленное) 10 класс (102 часа)**

№ п/п	Дата		Тема урока	Кол-во часов	Примечание
	План	Факт			
<b>Введение в науку о языке(1ч)</b>					
1			Роль языка в жизни общества. Разделы науки о языке.	1	
<b>Вспомним изученное. Повторение (10 ч.)</b>					
2			Фонетика. Графика.	1	
3			Морфемика и словообразование.	1	
4			Морфология. Самостоятельные части речи.	1	
5			Служебные части речи.	1	
6			Синтаксис словосочетания и простого предложения.	1	
7			Синтаксис простого предложения.	1	
8			Синтаксис сложного предложения	1	
9			Синтаксис сложного предложения	1	
10			Предложения с прямой речью	1	
11			<b>Вводная контрольная работа</b>	1	
<b>Введение в науку о языке. Общие сведения о языке (3ч.)</b>					
12			Функции языка.	1	
13			Тренинг по орфографии. Правописание гласных в корне.	1	
14			Тренинг по орфографии. Правописание гласных в корне.	1	
<b>Язык и речь (4 ч.)</b>					
15			Термины <i>язык, речь</i> и <i>слово</i> .	1	
16			Термины <i>язык, речь</i> и <i>слово</i> . Речевая деятельность.	1	
17			Тренинг по синтаксису и пунктуации.	1	
18			Тренинг по синтаксису и пунктуации.	1	
<b>Русский язык в современном мире (4 ч.+3р.р.)</b>					
19			Русский язык – государственный язык Российской Федерации.	1	
20			Русский язык как национальный язык русского народа.	1	
21			Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации.	1	
22			Русский язык среди других языков мира. Русистика на современном этапе.	1	
23			<b>Р.р.</b> Обучение написанию сочинения-рассуждения (в формате ЕГЭ).	1	
24			<b>Р.р.</b> Написание сочинения-рассуждения (в формате ЕГЭ).	1	
25			<b>Р.р.</b> Анализ сочинения-рассуждения в формате ЕГЭ.	1	
<b>Русский язык - один из богатейших языков мира (65 ч.)</b>					
26			Состав современного русского языка.	1	

<b>Текст (11+3р.ч.)</b>					
27			Текст. Понятие о тексте.	1	
28			Тренинг по орфографии. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	1	
29			Способы выражения темы. Заглавие. Начало и конец текста.	1	
30			Ключевые слова.	1	
31			<b>Р.р.</b> Обучающее сочинение-рассуждение (в формате ЕГЭ).	1	
32			Синтаксис текста. Предложение в составе текста.	1	
33			Количество и характер предложений в тексте.	1	
34			Способы связи предложений в тексте.	1	
35			<b>Р.р.</b> Эссе с использованием параллельного и цепного способов связи предложений (упр.80,81).	1	
36			Тренинг по орфографии. Правописание Н и НН в суффиксах причастий и прилагат-ых.	1	
37			Средства связи частей текста. Лексический повтор. Однокоренные слова.	1	
38			Средства связи частей текста. Местоименные слова. Союзы и частицы-союзы.	1	
39			<b>Р.р.</b> Сжатое изложение по тексту Д. Лихачёва «Память культуры» (с дополнительным заданием).	1	
40			<b>Контрольная работа</b> в тестовой форме (в формате ЕГЭ).	1	
<b>Типы речи (5+4 ч.)</b>					
41			Типы речи. Повествование.	1	
42			<b>Р.р.</b> Построение собственного текста-повествования на заданную тему (упр.90).	1	
43			Типы речи. Описание.	1	
44			<b>Р.р.</b> Построение собственного текста-описания на заданную тему (упр.98).	1	
45			Типы речи. Рассуждение.	1	
46			Особенности текстов-рассуждений в художественной речи. Анализ фрагмента текста К.Г. Паустовского «Золотая роза».		
47			<b>Р.р.</b> Подготовка к написанию сочинения-рассуждения. (в формате ЕГЭ)	1	
48			<b>Р.р.</b> Написание сочинения-рассуждения.	1	
49			<b>Повторение</b> по теме «Морфемика. Словообразование».	1	
<b>Устная и письменная формы речи (2 ч.)</b>					
50			Специфика устной и письменной форм речи.	1	
51			Тренинг по орфографии. Правописание согласных в корне.	1	
<b>Русский литературный язык и его нормы (6 ч.)</b>					
52			Литературный язык и его нормы.	1	

			Орфоэпические нормы.		
53			Лексические нормы.	1	
54			Морфологические нормы.	1	
55			Синтаксические нормы.	1	
56			Тренинг по орфографии. Правописание приставок.	1	
57			<b>Контрольная работа</b> по теме «Орфография».	1	
<b>Стили русского литературного языка (7+3р.р. ч.)</b>					
58			Стили русского литературного языка. Разговорный стиль.	1	
59			Научный стиль.	1	
60			<b>Р.р.</b> Подготовка к написанию сочинения-рассуждения. (в формате ЕГЭ).	1	
61			<b>Р.р.</b> Анализ сочинения-рассуждения в формате ЕГЭ.	1	
62			Деловой стиль. Резюме.	1	
63			Публицистический стиль.	1	
64			<b>Р.р.</b> Репортаж как речевой жанр.	1	
65			Художественный стиль.	1	
66			Тренинг по орфографии. Правописание суффиксов и окончаний.	1	
67			Комплексный анализ текста.	1	
<b>Синонимика русского языка (7 ч.)</b>					
68			Синонимика русского языка. Лексические синонимы.	1	
69			Морфемные синонимы.	1	
70			Морфологические синонимы.	1	
71			Тренинг по орфографии. Правописание частиц НЕ и НИ.	1	
72			Синтаксические синонимы.	1	
73			Повторение пунктуации в простых и сложных предложениях	1	
74			<b>Контрольная работа</b> по теме «Пунктуация»	1	
<b>Культура речи (3+2р.р. ч.)</b>					
75			Культура речи. Качества хорошей речи. Речевой этикет.	1	
76			Повторение грамматики	1	
77			<b>Контрольная работа</b> по теме «Грамматика».	1	
78			<b>Р.Р.</b> Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.	1	
79			<b>Р.Р.</b> Написание сочинения-рассуждения.	1	
<b>Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка (2+1р.р. ч.)</b>					
80			Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка. Предшественники А.С. Пушкина.	1	
81			А.С. Пушкин – создатель русского литературного языка	1	
82			<b>Р.р.</b> Лингвистический анализ стихотворного	1	

			текста.		
<b>Источники расширения словарного состава современного литературного языка (7+1р.р. ч.)</b>					
83			Источники расширения словарного состава. Словообразование.	1	
84			Появление у слов новых лексических значений.	1	
85			Лексика пассивного словарного фонда. Использование историзмов и архаизмов.	1	
86			Комплексный анализ текста (фрагмент сказа Н.С. Лескова «Левша»).	1	
87			Термины науки. Религиозная лексика.	1	
88			Периферийная лексика. Просторечие. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы.	1	
89			Заимствования.	1	
90			<b>Р.р.</b> Создание текста на тему «Моё хобби» (упр.257).	1	
<b>Повторение изученного ( 12 ч. )</b>					
91			Типы речи.	1	
92			Устная и письменная формы речи.	1	
93			Русский литературный язык и его нормы.	1	
94			Источники расширения словарного состава современного литературного языка.	1	
95			Синонимика русского языка.	1	
96			Тренинг по орфографии	1	
97			Тренинг по орфографии	1	
98			Тренинг по пунктуации	1	
99			Тренинг по пунктуации	1	
100			Промежуточная контрольная работа	1	
101			Промежуточная контрольная работа	1	
102			Анализ контрольной работы		

## Учебно-методические средства обучения

### 1. Литература для обучающихся

• Учебно-методический комплекс (УМК) Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Учебник. Углубленный уровень. ФГОС. Бабайцева, В.В. – М.: Вертикаль, 2019.

Ссылка: <https://www.labyrinth.ru/books/401168>

• Васильевых, И.П., Гостева, Ю.Н. ЕГЭ 2020. Русский язык. Типовые тестовые задания от разработчиков ЕГЭ. – М.: «Экзамен», 2020.

• Греков, В.Ф., Крючков, С.Е., Чешко, Л.А. Русский язык. Учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений – М.: «Просвещение» 2019г.

• Гольцова, Н. Г. Русский язык. 10-11 классы: Учебное пособие / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. – М.: Русское слово, 2014.

• Егораева, Г. Т. Супертренинг. Русский язык. 10-11 кл. / Г.Т.Егораева. – М.: «Экзамен», 2020.

• Егораева, Г. Т. Экзаменационный тренажёр. Русский язык. – М.: «Экзамен», 2020.

• Политова, И.Н. ЕГЭ 2020. 100 баллов. Русский язык: Самостоятельная подготовка к ЕГЭ / И.Н.Политова. – М.: «Экзамен», 2020.

### 2. Литература для учителя.

• Валгина, Н.С., Трудные вопросы пунктуации. – М., 1983.

• Дейкина, А.Д., Пахнова, Т.М. Методические рекомендации по использованию учебника «Русский язык: Учебник-практикум для старших классов» при изучении предмета на базовом и профильном уровнях. – М.: Вербум-М, 2014.

• Журналы: «Русский язык в школе», «Русский язык» – приложение к газете «Первое сентября»

• ЕГЭ-2020. Русский язык. Тренировочные задания/ И.П.Цыбулько и др. – М., 2020

• Единый государственный экзамен - 2020. Русский язык. Учебно-тренировочные материалы для подготовки учащихся / Рособнадзор, ИСОП. – М.: Интеллект-Центр, 2020.

• Контрольные тесты: Орфография и пунктуация.10-11 классы, - 3-изд. – М.: ООО «Тид «Русское слово – РС», 2007.

• Львова, С.И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 10-11 кл. Пособие для учителя. – М.: Мнемозина, 2013

• Меркин, Г.С., Зыбина, Т.М., Максимчук, Н.А., Рябикова, О.С. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи: Пособие для учителя. – М.: ОО ТИД «Русское слово - РС», 2020.

• Никитина, Е.И. Уроки развития речи. 10 класс. Методические рекомендации. – М.: Дрофа, 2014.

• Пучкова, Л.И. Методическое пособие для подготовки к ЕГЭ по русскому языку. – М.: Экзамен, 2019 г.

• Розенталь, Д.Е., Джанджакова, Е.В., Кабанова, Н. П. Справочник по русскому языку: Правописание. Произношение. Литературное редактирование. – М.: Айрис-пресс, 2005.

• Электронные носители:

Ссылки:

1. <http://fipi.ru/ege-i-gve-11/demoversii-specifikacii-kodifikatory> – сайт ФИПИ. Раздел «Демоверсии, спецификации, кодификаторы»;

2. <https://onlinetestpad.com/ru/tests/russian> – Online Test Pad. Тесты по русскому языку;

3. <https://ege.sdangia.ru/> – сайт «РЕШУ ЕГЭ. Тренировочные варианты».

4. <http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа».

5. <http://www.philology.ru> — «Филологический портал».

6. <http://www.grammar.ru> — сайт «Культура письменной речи».

7. <http://www.wikipedia.org> — универсальная энциклопедия «Википедия».

8. <http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари».

### 4. Оборудование

- Презентации к занятиям
- Компьютер

## **Система оценивания предмета**

Оценивание по русскому языку производится в соответствии с Положением о системах оценивания и нормах оценок по предметам в МБОУ «Сушиновская СОШ».